

## Introduction

La puce Fantax, une invention extraordinaire Techno-Techno permet d'humaniser le comportement des Robflicks, du moins en apparence. Afin de permettre à des *Maîtres de Jeu* en mal d'inspiration ou à des *Joueurs* inventifs d'interpréter les « obsessions » dues à ce mécanisme génial, voici quelques exemples choisis.

## Fantax primaires

### **Calcul mental**

Le *Personnage* est le roi des statistiques. La gestion, c'est son rayon.

Lorsqu'il s'agit d'évaluer les risques de dommages collatéraux, c'est un champion. Les chiffres peuvent parler. Après-tout, les Robflicks sont des spécialistes des interrogatoires, non ? Qu'il s'agisse de prévoir le temps nécessaire à l'évacuation d'un carrefour encombré par des manifestants, la durée moyenne d'intervention d'une patrouille anti-incendie, ou encore de choisir le meilleur équipement pour une intervention délicate dans le secteur de l'Anneau Rouge, il vaut mieux faire appel à lui.

Il est précis. Pas de gaspillage. Les ressources sont précieuses : « Votre attention s'il-vous-plaît ! Le dépôt d'ordure illicite ne peut être toléré. Vous avez 3 minutes pour obtempérer sous peine de mort. Merci. ». Et bien sûr, rien ne l'étonne : « Saviez-vous que vous aviez moins d'une chance sur 3 627 287 122 d'être écrasé par la chute d'un ... SPROTCH ! ... suicidé ? ».

### **Occupation prioritaire**

Le *Personnage* est toujours très occupé. Il veut accomplir son devoir. Le zèle est une seconde nature chez tous les Robflicks mais plus particulièrement chez-lui. Un Robflick est une merveilleuse machine, il y a de quoi en être fier.

Poignardé, embouti, lacéré, griffé, giflé, démolé, écrasé, limé, amoindri, démonté, frappé, démembré ou non, il accomplira son devoir. Il porte souvent un surnom donné par ses collègues selon la partie de son corps qui lui manque. Il lui est parfois nécessaire de faire appel à ses collègues, mais il ne le fait qu'à contre-cœur et le plus tard possible.

Son côté téméraire ne l'empêchera pas d'être prudent, malgré tout. Il faut bien prendre soin du matériel qu'on lui confie : « Ne touchez pas à mon bras, c'est la propriété du gouvernement ! ».

## Fantax secondaires

### **Métempsychose**

Objets inanimés, avez-vous donc une arme ? En tout cas, un Robflick sans arme c'est plutôt rare. Et celui-là ne fait pas exception.

Il excelle dès qu'il peut optimiser son équipement, ou celui de ses collègues. Propre comme un sou neuf, il parade fièrement avec son fusil laser d'appoint rutilant. Les réglages ça le connaît. Laissez-lui une minute et même dans un environnement hostile, dépourvu de toute ressource technologique exploitable, il vous improvisera de quoi défendre la propriété de l'état pour le bien des Endo-Citoyens.

Collectionneur à ses heures, il rapporte tout engin potentiellement meurtrier au service spécialisé du Central Police pour y faire une analyse complète : « Regarde, quant je verrouille la cible, il ne faut que 0.002 secondes pour que la charge soit maximale ! ». Il est bien entendu toujours prêt à informer le public sur les dangers d'une arme mal entretenue : « Vous devriez lâcher cette arme avant que la surcharge ne vous fasse exploser avec. ».

### **Pax Romana**

Les Robflicks sont équipés de la puce Fantax pour leur permettre de s'humaniser au contact des Bios. Cela implique une certaine tolérance vis à vis du très grand nombre de leurs déviances.

Ce Robflick aime par dessus tout répertorier les bizarreries des Bios, voire les expérimenter lui même lorsque c'est possible. Ainsi il fraternise facilement et parvient souvent à obtenir des aveux ou des témoignages spontanés là où ses collègues finissent par renoncer. Et si par le plus grand des hasards un Bio se met à prêcher en public, il est souvent le premier à entamer un débat.

L'anthropologie est une science humaine, et même si l'Endo-City est un monde clos pour les Robflicks, il y a de nombreuses façons d'envisager une situation : « Vous devriez réfléchir un peu à votre condition. Après tout votre espérance de vie est déjà très limitée alors que ferons vos enfants si vous n'êtes pas là pour les éduquer ? Je suis sûr que vous allez être raisonnable maintenant, et déposer toutes vos armes sans opposer de résistance. Et je vous garantie que ce soir après avoir acquitté l'amende réglementaire, vous pourrez les serrez dans vos bras. ».

## **Fantax tertiaires**

### ***Interprétation administrative***

Le *Personnage* est particulièrement versé dans l'art hautement improbable de l'interprétation administrative.

Il donne son opinion à tout va, même et surtout si on ne le lui a pas demandé. Il possède une grande expérience des banques de données des rapports de police qu'il consulte chaque fois qu'il a un doute sur l'interprétation à donner à une situation. Ses rapports sont plus longs que la moyenne.

Lors d'une arrestation, par exemple, il accomplira son devoir d'information civique en détaillant par le menu les différentes infractions ainsi que les peines recommandées, entendra les explications forcément douteuses du Bio concerné et conclura d'une manière « originale » : « Vous devriez faire plus attention madame car les animaux domestiques non castrés sont une menace constante pour l'équilibre des ressources limitées de votre environnement », après avoir désintégré l'animal en question.

### ***Le principe de Peter***

Le *Personnage* est ambitieux. La hiérarchie c'est indispensable. Sans elle se serait le chaos, l'anarchie ou pire, la reproduction sexuée.

Il a compris depuis longtemps que dans toute organisation socialement évoluée il est nécessaire d'avoir des chefs. Lorsque ses collègues accomplissent leur devoir, il observe pour intervenir au moment opportun. Agir a bon escient est l'apanage des dirigeants. Il doit aussi trancher dans le vif lorsque ses subalternes n'arrivent pas à se mettre d'accord. Et oui, il n'y a pas que les Bios qui ont besoin de sanctions.

S'il en reçoit l'ordre, lui et ses subalternes devront obéir quelles que soient les circonstances. Les ordres avant tout : « Ils tiendront. Ne vous en faites pas DX217, l'émeute ne fait que commencer et nous avons les choses bien en main. ».